

# Wegen dir

(S=Sopran,  
A=Alt; M=  
Männerstimme)

ruhige Viertel, ca. 76

Introduction for piano and guitar. The music is in 4/4 time, key of D minor. The piano part features a simple harmonic accompaniment. The guitar part is indicated by chords: d, G (9-8), d, B(7+) C, A.

6 (S/A) 1. Wegen dir und dei-nen Wor-ten sind wir hier und hö-ren  
Al-les das, was uns be-schäf-tigt, brin-gen wir, Herr Je-sus,  
d A4/E A/E B/F (B7+/F)

(2.x +M) brin-gen wir, Herr Je-sus,

9 zu. Du bist da, wie du ge-sagt hast. Re-de nur  
dir. Du weißt schon, was wir jetzt brau-chen, dan-ke da-  
g(6) C7 F g(7) F/A B

dir. Du weißt, was wir brau-chen, dan ke da-  
(2.x A)

13 du!  
1. für! 2. Wir sind eins im fes-ten Glau-ben, dass du  
F4 F F4 F d G d/C C

für! (3stg.) Wir sind eins im fes-ten Glau-ben, dass du  
(Viertel portato)

17 Gott und Ret-ter bist, (S/A) dass du kommst und wir dich  
d E A d/F

Gott und Ret-ter bist.

Wegen dir

20 se - hen: g(7) Herr - lich und hei - lig bist du! F/A B F/C B/C F4 F

(A)  
(+M)  
Herr - lich und hei - lig bist du!

24 F/D F/C C/B B B/A g g/E A4 A

28 (S/A) 3. Wir sind hier als Got - tes Kin - der we - gen dir: Du starbst für uns. F B/F F g/E A(7)

32 Leh - re uns, für dich zu le - ben. Re - de nur du zu uns, Herr D/Fis G D/A G/A D/Fis G

(3stg.) Leh - re uns, für dich zu le - ben. Re - de, Herr, zu uns, nur du, Herr

36 Je - sus Chris - tus, re - de du. D/A e/A D D/Cis D/H D/A G (9)

Je - sus Chris - tus, re - de du. rit./dim.

41 D(9) D